

オペラ「ゼッキンゲンのトランペット吹き」 練習日程

月日	時間	指導者	内容
3月2日 (月)	18:45 ~ 20:45		女声
3月5日 (木)	18:45 ~ 20:45		男声
3月12日 (木)	18:45 ~ 20:45		男声
3月16日 (月)	18:45 ~ 20:45		女声
3月26日 (木)	18:45 ~ 20:45		男声
3月30日 (月)	18:45 ~ 20:45		女声
4月6日 (月)	18:45 ~ 20:45		女声
4月9日 (木)	18:45 ~ 20:45		男声
4月13日 (月)	18:45 ~ 20:45		女声
4月16日 (木)	18:45 ~ 20:45		男声
4月20日 (月)	18:45 ~ 20:45		女声
4月23日 (木)	18:45 ~ 20:45		男声
4月27日 (月)	18:45 ~ 20:45		女声
5月7日 (木)	18:45 ~ 20:45		男声
5月11日 (月)	18:45 ~ 20:45		全員 (混声)
5月14日 (木)	18:45 ~ 20:45		男声
5月18日 (月)	18:45 ~ 20:45		女声
5月21日 (木)	18:45 ~ 20:45		男声
5月25日 (月)	18:45 ~ 20:45		全員 (混声)
6月4日 (木)	18:45 ~ 20:45		男声
6月7日 (日)	14:00 ~ 17:00	指揮/副指揮/コレベティ	音楽稽古
6月8日 (月)	18:45 ~ 20:45		女声
6月11日 (木)	18:45 ~ 20:45		男声
6月13日 (土)	14:00 ~ 17:00	指揮/副指揮/コレベティ	音楽稽古
6月14日 (日)	10:00 ~ 12:00	指揮/副指揮/コレベティ	音楽稽古
6月18日 (木)	18:45 ~ 20:45		男声
6月20日 (土)	14:00 ~ 17:00	指揮/副指揮/コレベティ	音楽稽古
6月21日 (日)	10:00 ~ 12:00		女声
6月28日 (日)	14:00 ~ 17:00	指揮/副指揮/コレベティ	音楽稽古
7月2日 (木)	18:45 ~ 20:45		男声
7月6日 (月)	18:45 ~ 20:45		女声
7月9日 (木)	18:45 ~ 20:45		男声
7月11日 (土)	14:00 ~ 17:00	演出	立ち稽古
7月13日 (月)	18:45 ~ 20:45		女声
7月16日 (木)	18:45 ~ 20:45		男声
7月27日 (月)	18:45 ~ 20:45		立ち稽古

月日	時間	指導者	内容
7月30日 (木)	18:45 ~ 20:45		男声
8月3日 (月)	18:45 ~ 20:45		女声
8月6日 (木)	18:45 ~ 20:45		男声
8月8日 (土)	14:00 ~ 16:00	演出/指揮/副指揮/コレベティ	音楽&立ち稽古 (合唱のみ)
8月9日 (日)	10:00 ~ 12:00	演出/指揮/副指揮/コレベティ	音楽&立ち稽古 (合唱のみ)
8月10日 (月)	18:45 ~ 20:45		女声
8月16日 (日)	14:00 ~ 17:00	指揮/副指揮/コレベティ	音楽&立ち稽古
8月20日 (木)	18:45 ~ 20:45		男声
8月23日 (日)	14:00 ~ 17:00	指揮/副指揮/コレベティ	音楽&立ち稽古
8月24日 (月)	18:45 ~ 20:45		女声
8月27日 (木)	18:45 ~ 20:45		男声
8月28日 (金)	~	佐藤正浩	
8月29日 (土)	~	佐藤正浩	合唱合同立ち稽古
8月30日 (日)	~	佐藤正浩	合唱合同立ち稽古
8月31日 (月)	~	佐藤正浩	オケ練 (山形市)
9月1日 (火)	~	佐藤正浩	オケ合わせ
9月2日 (水)	~	佐藤正浩	場当たり、HP
9月3日 (木)	~	佐藤正浩	GP
9月4日 (金)	~		TR (ソリストお休み)
9月5日 (土)	~		本番
9月6日 (日)	~		本番

※練習日程はスタッフ・関係者の都合により変更になる場合があります。

※進行状況や会場の都合により、日程が再調整される場合があります。